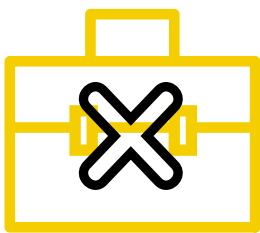
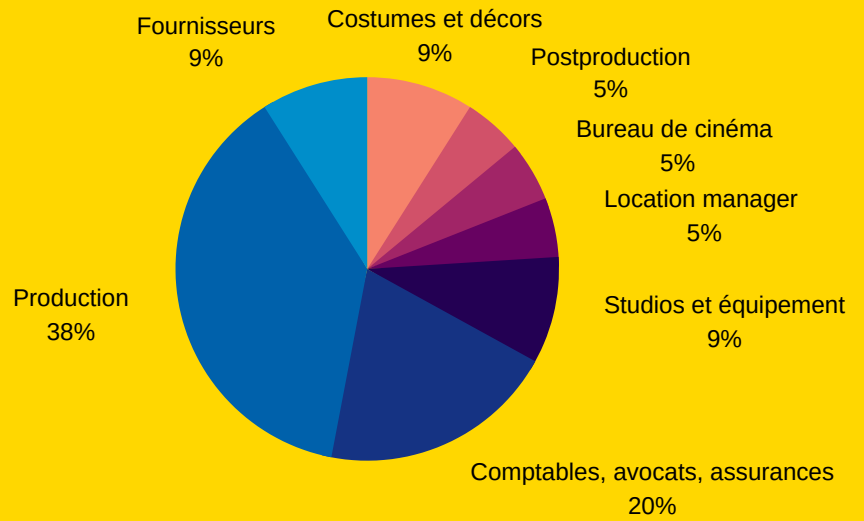


21 compagnies ont répondu au sondage représentant **2031** emplois avant la crise COVID-19.

45 % de ces entreprises déclarent que la crise aura un impact **substantiel** ou **critique** sur leur survie.

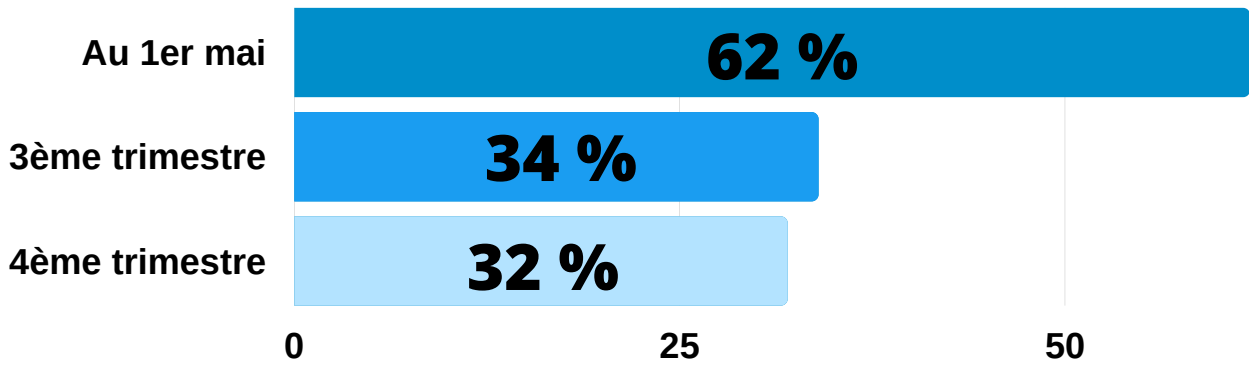


1/3 des répondants ont dû mettre à pied + de **75%** de leurs employés permanents

LES ENTREPRISES NOTENT UN IMPACT MOYEN OU IMPORTANT SUR :

- 95 %** (+4%) Baisse de revenus
- 81 %** (+4%) Baisse de liquidités
- 14 %** (+9%) Problèmes d'approvisionnement en équipement
- 95 %** (+4%) Baisse de la demande-client
- 90 %** (+3%) Contrats suspendus ou annulés
- 85 %** (+7%) Report ou annulation des plans d'investissement
- 55 %** (-15%) Report ou annulation des plans de recrutement
- 30 %** (-13%) Difficultés à payer les charges fixes

BAISSE DES REVENUS 2020 (moyenne - avérée et anticipée)



Il est recommandé de prolonger l'accès aux mesures gouvernementales de soutien jusqu'à 6 mois après la reprise des tournages.

Le Québec doit également communiquer dès que possible sur la reprise et promouvoir ses services en tant que centre de production international.



MESURES PRIORITAIRES DE SOUTIEN À METTRE EN PLACE

PROLONGEMENT DE L'ACCÈS À L'AIDE FINANCIÈRE D'URGENCE

Maintenir l'accès aux programmes de soutien (subvention salariale, report de paiements d'impôt, etc.) durant plusieurs mois après la reprise des activités pour permettre aux entreprises de s'ajuster à la nouvelle réalité des tournages.

SOUTIEN FINANCIER POUR LES PETITES ENTREPRISES

Fournir une aide financière aux travailleurs indépendants et petites entreprises, afin de les aider à payer les salaires mais aussi leurs charges fixes, qui demeurent inchangées malgré les baisses de revenus dues à la réduction du nombre de tournages.

PLAN D'ACTION LIÉ À LA REPRISSE DES TOURNAGES

Les mesures préconisées sont notamment :

- Anticiper la compétition féroce que vont se livrer les pays à la reprise pour attirer les productions étrangères en s'assurant que le Québec développe **des activités de promotion**;
- En lien avec le point précédent, offrir un soutien financier aux productions pour les coûts non prévus liés à la reprise des tournages;
- Faciliter le passage des frontières pour le talent étranger indispensable aux productions (acteurs, réalisateurs, etc.);